

# УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ НАУКИ І ТЕХНОЛОГІЙ



## СИЛАБУС «Інноваційна технологія сторітелінгу в управлінні креативністю персоналу»



Статус дисципліни	Вибіркова дисципліна циклу загальної підготовки
Код та назва спеціальності	Загальноакадемічна база вибіркових дисциплін Рекомендована здобувачам вищої освіти, які навчаються за освітніми програмами підготовки бакалаврів зі спеціальностей 015, 026, 035, 071, 072, 073, 076, 101, 121, 122, 131, 132, 133, 136, 141, 144, 151, 152, 161, 183
Назва освітньої програми	
Освітній ступінь	Перший (бакалаврський)
Обсяг дисципліни	4 кредити ЄКТС (120 академічних годин)
Терміни вивчення дисципліни	6 семестр, 2 чверть
Назва кафедри, яка викладає дисципліну	Інтелектуальної власності та управління проєктами (ІВтаУП) <a href="https://nmetau.edu.ua/ua/mdiv/i2022">https://nmetau.edu.ua/ua/mdiv/i2022</a>
Мова викладання	українська

### Лектор ( викладач )



#### Лектори:

Доктор технічних наук, професор, завідувач кафедри

**Петренко Віталій Олександрович**

Кандидат економічних наук, доцент кафедри

**Фонарьова Тетяна Анатоліївна**

[petrenko\\_v@email.ua](mailto:petrenko_v@email.ua)

[fonarevat@ukr.net](mailto:fonarevat@ukr.net)

<https://nmetau.edu.ua/ua/mdiv/i2022/p-2/e2703>

УДУНТ, ННІ ДМетІ, Проспект Науки, 4, кім 246

Телефон Петренко В.О. +380677103819

Телефон Фонарьової Т.А. +380684053522

Передумови вивчення дисципліни	Не має
Мета навчальної дисципліни	Мета викладання навчальної дисципліни «Інноваційна технологія сторітелінгу в управлінні креативністю персоналу» - навчити здобувачів вищої освіти теоретичним та методологічним основам інноваційної технології сторітелінгу задля управління креативністю персоналу через оповідь, підвищення комунікативної компетентності персоналу, сформувані комплекс теоретичних знань і умінь щодо використання сторітелінгу в бізнесі та маркетингу, ознайомити студентів з видами сторітелінгу, розкрити специфіку цифрового сторітелінгу, допомогти майбутнім фахівцям оволодіти навичками створити захопливу історію для контент-маркетингу та просуванню бренда.

<b>Очікувані результати навчання</b>	<p>В процесі вивчення дисципліни «Інноваційна технологія сторітелінгу в управлінні креативністю персоналу» студент повинен <b>знати</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- механізми когнітивних процесів, що пов'язані із запам'ятовуванням та роботою з інформацією;</li> <li>- сутність управління креативністю персоналу;</li> <li>- інноваційні технології в освіті та управлінні;</li> <li>- засоби та прийоми сучасного сторітелінгу,</li> <li>- творчі підходи та здобутки видатних майстрів сторітелінгу,</li> <li>- основні технології цифрового сторітелінгу;</li> <li>- засоби привернення уваги в сторітелінгу;</li> <li>- види та напрями застосування сторітелінгу;</li> <li>- функції сторітелінгу в маркетингу та брендингу;</li> </ul> <p><b>вміти</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- розробляти сюжети історій та ідеї для їх практичного втілення у маркетингу;</li> <li>- створювати історії так, щоб викликати у слухачів (читачів) емоційну залученість і досягати своїх цілей;</li> <li>- володіти інструментами створення цифрової мультимедійної історії в навчанні;</li> <li>- застосовувати знання для втілення творчих задумів та презентацій;</li> <li>- формувати «теми та ідеї» історії;</li> <li>- збирати, аналізувати та синтезувати матеріал для сторітелінгу;</li> <li>- визначати відповідно до конкретної теми та ідеї підходів створення сторітелінгу.</li> </ul>
<b>Зміст дисципліни</b>	<p>Розділ 1 Інновації в освіті та управлінні персоналом. Дослідження методу сторітелінгу.  Розділ 2. Теоретичні та методологічні основи сторітелінгу.  Розділ 3. Співтворчість педагога та студента на основі створення сторітелінгу.  Розділ 4. Види, основні функції, визначення властивостей сторітелінгу.  Прийоми сторітелінгу.</p>
<b>Контрольні заходи та критерії оцінювання</b>	<p>Оцінювання розділів 1, 2, 3, 4 здійснюється за результатами виконання підсумкової контрольної роботи за 100 бальною шкалою</p>
<b>Політика викладання</b>	<p>Студентоцентрована, проблемно-орієнтоване навчання, ініціативне самонавчання. Елементи дистанційного (online, електронного) навчання. Лекції, практичні заняття, індивідуальні заняття, самостійна робота з методичним забезпеченням дисциплін та ініціативна самостійна робота. Консультації.</p> <p>Дотримання академічної доброчесності здобувачами освіти передбачає: самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання; посилення на джерела інформації; дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права; надання достовірної інформації про результати власної навчальної діяльності. Порухенням академічної доброчесності вважається: академічний плагіат; самоплагіат; фабрикація; фальсифікація; списування тощо. У разі виявлення порушення академічної доброчесності в практичних та / або контрольних роботах здобувачів вищої освіти такі роботи не допускаються до оцінювання</p>
<b>Засоби навчання</b>	<p>Навчальний процес передбачає використання графічних та технічних засобів для проведення інтерактивних лекцій та практичних занять, а також програмного забезпечення для підтримки дистанційного та змішаного навчання.</p>
<b>Навчально-методичне</b>	<p><b>Основна література:</b>  1 Лівін М. Сторітелінг для очей, вух і серця. Київ: Наш Формат, 2020. 184 с.</p>

2. Холл К. Сторітелінг, який не залишає байдужим. Київ: Yakoboorpublishing. 2020. 240 с.
3. Йогансен М. Як будується оповідання. Київ: Rabulum. 2019. 128 с.
4. Гільберт Е. Велика магія. Творче життя без страху. Львів: ВСЛ. 2017. 254 с.
5. Братко, М. (2022). Сторітелінг як ефективна технологія викладання курсу «Лідерство в освіті» для магістрів. *Неперервна професійна освіта: теорія і практика*, 1, 68–75. DOI: 10.28925/1609-8595.2022.1.7
6. Ковальчук, В.І., Щербак, А.В. (2018). Впровадження інноваційних технологій навчання у процесі професійної підготовки студентів закладів вищої освіти. *Молодий вчений*, 3(55), 543–547.
7. Петренко В.О., Фонарьова Т.А. (2024). Використання методу сторітелінгу при викладанні дисциплін для магістрів та аспірантів. *Всеукраїнська конференція з проблем вищої освіти і науки «Актуальні проблеми освітньо-виховного процесу та шляхи їх вирішення в умовах сучасних викликів»*. 15 листопада 2024 р. м. Харків. Харківський національний автомобільно-дорожній університет.

#### Допоміжна література.

- 1 Бондаренко Н. Storytelling як комунікативний тренд і всепредметний метод навчання. *Молодь і ринок*. 2019. № 7 (174). С. 130–135.
- 2 Сучасні технології управління персоналом. Навчально-методичний комплекс дисципліни. Укл. Шкробот М. В. Київ: Національний технічний університет України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського», 2022р. 194 с. <https://ela.kpi.ua/server/api/core/bitstreams/87324de2-07d3-4742-a715-454fc28117ad/content> (Дата звернення 10.11.2024р).
3. Фонарьова Т.А., Бушуєв К.М. Особливості мотивації персоналу як фактору підвищення конкурентоспроможності страхових компаній. Зб. наук. праць Нац. авіаційний університет «Проблеми системного підходу в економіці», 2021. Випуск 2(82). DOI: <https://doi.org/10.32782/2520-2200/2021-2-18>
- 4 Фонарьова Т.А., Петренко В.О., Бушуєв К.М. Оцінка ефективності інвестиційних рішень в людський капітал з використанням нейронних мереж. Міжнар. наук.-практ. конф. «Математичне моделювання процесів в економіці та управлінні проектами і програмами» (ММП-2020), Коблево, 14-18 вер. 2020 р. Праці. Харків: ХНУРЕ, 2020. 144 с. С. 124-128.
- 5 Фонарьова ТА, Петренко ВО Сучасні підходи до оцінки ринкового потенціалу підприємства та людського капіталу, як його складової. Методологія оцінки вартості майнових прав інтелектуальної власності та практичні аспекти її застосування: Збірник наук праць III Всеукр. наук.-практ. конф. «Всеукр. семінар з проблем економіки інтелектуальної власності» (24 вересня 2020 р., м. Київ) : ел. збірник / НДІ інтелектуальної власності НАПрН України. К. 2020. 192 с. С. 176-182.
6. Петренко В.О., Фонарьова ТА, Бушуєв К.М. Сучасні аспекти управління людським капіталом в контексті парадигми диджиталізації HR. Інформаційні технології: наука, техніка, технологія, освіта, здоров'я: тези доповідей XXVIII Міжнар. наук-практ конф. MicroCAD-2020, 28-30 жовтня 2020 р.: у 5 ч. Ч. III. / за

#### Інформаційні ресурси в Інтернеті

- 1 Закон України про вищу освіту. <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18#Text> ( Дата звернення 03.10.2023)
- 2 Великий глумачний словник сучасної української мови. URL : <http://www.slovnyk.net>
- 5 Бібліотечний світ України. URL: <http://www.ukrlibworld.kiev.ua>
- 6 Електронна бібліотека України. URL: <http://www.lib.com.ua>
- 7 Національна бібліотека України ім. В. І. Вернадського. URL: <http://nbuv.gov.ua>
- 8 Міністерство освіти і науки України <http://mon.gov.ua/>
- 9 Національна парламентська бібліотека України. <https://library.gov.ua/>
- 10 «Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти в Українському державному університеті науки і технологій»

[http://diit.edu.ua/upload/files/shares/9\\_Documents/learning\\_organization/polozhennya\\_SVZYA.pdf](http://diit.edu.ua/upload/files/shares/9_Documents/learning_organization/polozhennya_SVZYA.pdf)